



PBD-001-001343

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November / December - 2018

Gujarati : Paper - 7

(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય - ૧)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001343

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણ દર્શાવેલ છે.

- | | | |
|---|--|----|
| ૧ | નરસિંહ પૂર્વેના જૈન સાહિત્યનો વિગતે પરિચય આપો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પરિબળોની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૨ | મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૨ | આખ્યાન સ્વરૂપની ચર્ચા કરી તેની વિકાસરેખા આલેખો. | ૧૪ |
| ૩ | ફાગુ સ્વરૂપની લાક્ષણિકતા દર્શાવી તેનો વિકાસ આલેખો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૩ | પદ્યવાર્તાનાં સ્વરૂપગત લક્ષણો દર્શાવી તેની વિકાસરેખા આલેખો. | ૧૪ |
| ૪ | મધ્યકાલીન સંત સાહિત્યની વિશેષતાઓ વિગતે સમજાવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૪ | ભજન સ્વરૂપ આગમવાણીની સદૃષ્ટાંત સમીક્ષા કરો. | ૧૪ |
| ૫ | નીચે આપેલ કોઈ પણ બે કૃતિની સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો :
(૧) ભરતેશ્વર બાહુબલિરાસ (૨) કાદમ્બરી
(૩) દશમસ્કંધ (૪) અખેગીતા. | ૧૪ |